



UNIDAD DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR TECNOLÓGICA INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS  
CENTRO DE BACHILLERATO TECNOLÓGICO industrial y de servicios 146

**GUIA DE APRENDIZAJE A DISTANCIA**

<b>NOMBRE DE LA ASIGNATURA / SUBMODULO</b>	<b>SUPERVISA LOS PROCESOS DE ACABADOS DE CASA HABITACIÓN</b>	<b>Academia : CONSTRUCCIÓN</b>	<b>SEMESTRE SEPT.2020-ENERO 2021</b>	<b>GRUPO: 3CM CT</b>
<b>PROFESOR</b>	<b>Arq. Ricardo Lam Lam</b>			
<b>MEDIO DE ENVÍO DE TRABAJOS Y COMUNICACIÓN</b>	Classroom <b>CÓDIGO DE CLASE: uw5kpvv</b> <b>CLAVE DE GRUPO EN CLASSROOM:</b> Correo electrónico: <b>ricardo.lamlam@cbtis146.edu.mx</b>			
<b>PLATAFORMA A UTILIZAR</b>	Google Classroom			

APRENDIZAJES ESENCIALES PARCIAL I	ACTIVIDAD A REALIZAR	PRODUCTO DE APRENDIZAJE	VALOR	FECHA DE ENTREGA
1. Aprende el uso y la necesidad de los acabados en casa habitación.	Funcionalidad de los acabados y ¿Para qué sirven, que supervisar y cómo hacerlo?	Interpreta, diagramas y textos	30%	<b>Sep. 24</b>
	Uso de diferentes acabados prefabricados y realizados en obra	Diferencia de manera precisa	30%	<b>Oct. 1</b>
	Consideraciones del fabricante (se incluye examen de todas las actividades del parcial)	Interpreta de manera técnica y funcional	40%	<b>Oct. 8</b>
APRENDIZAJES ESENCIALES PARCIAL II	ACTIVIDAD A REALIZAR	PRODUCTO DE APRENDIZAJE	VALOR	FECHA DE ENTREGA
2. Realiza los trabajos de acabados y su representación.	Representación de acabados en dibujo	Representación diferentes técnicas	20%	<b>Oct. 15</b>
	Diferenciar acabados, por textura, material y consistencia y donde aplicarlos	Diferencia de manera creativa	30%	<b>Oct. 22</b>
	Como representar los acabados en planos	Dibujo con reglas, escuadras o mano alzada	20%	<b>Oct. 29</b>
	Como aplicar acabados, sencillos a complejos para casa habitación (trabajo final del parcial, representación de acabados en planos)	Interprete y decida que acabados usar	30%	<b>Nov. 12</b>
APRENDIZAJES ESENCIALES PARCIAL III	ACTIVIDAD A REALIZAR	PRODUCTO DE APRENDIZAJE	VALOR	FECHA DE ENTREGA
3. Supervisa la ejecución de los trabajos de acabados y proyecto final.	Crear y hacer uso de bitácora de obra para mejor control en los acabados	Registra y controla materiales	30%	<b>Nov.19</b>
	Verificar el uso de los materiales especificados en el plano	Lee planos e interpreta	30%	<b>Nov. 26</b>
	Proyecto final de semestre, representación en maqueta, planos y detalles de acabados	Pueda explicar al cliente teórica y creativamente	40%	<b>Dic.11</b>

**FECHAS DE EVALUACIÓN RECURSOS**

<u>BIBLIOGRAFIA</u>	<b>Pérez Alamán: Materiales y Procesos de Construcción</b> <b>Chudley R.: Manual de la Construcción de Edificios</b> <b>Seeley Ivor: Tecnologías de la Construcción</b>
<u>VIDEOS</u>	<u>Las prácticas a realizar las encontraras en Classroom</u> <u>Los videos tutoriales se estarán publicando en Classroom).</u>

**NOTAS ADICIONALES:**

Es responsabilidad del alumno:

- Darse de alta en el sistema con su cuenta del correo de bachillerato institucional, desde el primer día de clases, para no perder tiempo en lo que se registran y si tienen cuenta bloqueada o problemas para ingresar a su cuenta, enviar correo al Departamento de Planeación: [correosinstitucionales146@cbtis146.edu.mx](mailto:correosinstitucionales146@cbtis146.edu.mx) especificando lo que requieren con su nombre, apellido, grupo y materia.
- Estar al tanto de las actividades, ejercicios, material de apoyo, otras actividades del curso y notas en el grupo de classroom.
- Entregar a tiempo y forma las tareas, tal y como fueron solicitadas por el mismo medio en el grupo de Classroom.

Proyectos:

- En todas las tareas, ejercicios o actividades se calificará, letra, ortografía, buenos trazos, limpieza de planos o dibujos, buenas fotos o escaneadas, limpieza y orden en sus tareas.
- Recuerda que el curso es virtual por la contingencia del COVID, por lo que para tener derecho a evaluación del parcial deberás cumplir con el 80% de asistencias virtuales, la cual se informara por el grupo de classroom fecha y hora.

Nombre y Firma del Docente



**Ricardo Lam Lam**

**Vo.Bo. Subdirección Académica**

**14 /Sep /2020**

Fecha de elaboración