

**Formato de Acompañamiento Académico a Distancia
como medidas para prevención del COVID-19**

Periodo: Del 20 de marzo al 20 de abril de 2020

Docente: ARELY BERMUDEZ ROMERO

Asignatura/Submódulo: TEMAS DE FILOSOFÍA

Contenido de Aprendizaje: ARTE, EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ESTÉTICA

Grupo: 6AV-CB, 6BV-CB, 6AV-CT, 6AV-MTTO

Actividad a realizar	Producto de Aprendizaje	Ponderación	Medio de envío	Fecha de entrega de Actividad
<p>Por equipos realizar una presentación en PowerPoint explicando el Bloque 4. Arte, expresión y apreciación estética. Pág.79-97 de su libro. Contestar las siguientes preguntas:</p> <p>Tema 1. ¿Qué elementos de mi entorno me impresionan o emociona?</p> <p>Tema 2. ¿Mediante qué facultades recibo de mi entorno impresiones o emociones estéticas y artísticas?</p> <p>Tema 3. ¿Cómo clasifico los elementos de mi entorno que me</p>	<p>Presentación de PowerPoint</p>	<p align="center">20%</p> <p>Se evaluará:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contenga los conceptos importantes de cada tema. • Originalidad. • Información. • Imágenes. • Ortografía. 	<p align="center">Correo electrónico mtra.arely.bermudez@gmail.com</p>	<p align="center">17 de abril 2020</p>

<p>provocan impresiones o emociones artísticas?</p> <p>Tema 4. ¿Por qué ciertas manifestaciones estéticas y artísticas predominan y emergen en mi cultura?</p> <p>5. ¿Qué expresiones artísticas te gustan? (contestar con una diapositiva cada miembro del equipo)</p>				
<p>OBSERVACIONES: Cualquier duda enviar un correo electrónico a mtra.arely.bermudez@gmail.com</p>				